

御中

グッドミュージックをフルコーラスでお届けする音楽番組！

平日の夜にオトナ世代へ

ゆったりと情報をお届け

『オールナイトニッポン MUSIC10』  
番組概要・企画書



 FM93  
AM1242 ニッポン放送

CONFIDENTIAL

# 「オールナイトニッポンMUSIC10」とは？



グッドミュージックを、新旧・洋邦問わずノンジャンルでフルコーラスお送りする、大人の音楽番組

## 番組概要

番組タイトル	:	オールナイトニッポン MUSIC10
放送日時 (生放送)	:	毎週月曜日～木曜日 22:00～24:00
パーソナリティ	:	月曜日 森山良子 火曜日 鈴木杏樹 水曜日 週替わり 木曜日 渡辺満里奈

1週目・3週目:名取裕子  
2週目:森高千里  
4週目:岸谷香



# 「オールナイトニッポンMUSIC10」パーソナリティプロフィール

月



森山良子

1948年生まれ、東京都出身。  
1967年「この広い野原いっぱい」でデビュー。  
その後、ミリオンセラー「禁じられた恋」、「涙そうそう」、「さとうきび畑」など数々のヒット曲を生み出す。バラエティー番組の出演やドラマ「金曜日の妻たちへIII 恋におちて」、映画「箱入り息子の恋」など女優として、ジブリ作品「思い出のマーニー」では声優を務めるなど、幅広いフィールドで活躍。

★趣味: 読書、洋裁など。

火



鈴木杏樹

1969年生まれ、兵庫県神戸市出身。

1992年にドラマ「十年愛」でデビュー。

「あすなる白書」、「若者のすべて」、「相棒シリーズ」に出演するなど女優業の一方、1995年～2016年「MUSIC FAIR」司会、2011年～2019年3月まで「ZIP!」の金曜メインパーソナリティを務めるなどマルチに活躍。

★趣味: 読書、水泳、アロマテラピー、自転車など。

水

1週目・3週目



名取裕子

1957年生まれ、神奈川県横須賀市出身。  
1976年大学在学中に「ミス・サラダガール・コンテスト」で準優勝を果たし芸能界に入る。

ドラマ『3年B組金八先生』、映画『吉原炎上』などで活躍。  
映画・ドラマ合わせて松本清張作品に17本も出演している。  
ドラマ『法医学教室の事件ファイル』シリーズは通算69本、26年続いている。

★趣味: 料理、映画鑑賞、アイスクリーム作り、海外旅行、釣りなど。

水

2週目



森高千里

1969年生まれ、熊本県茨木市出身。  
1987年に歌手としてメジャーデビュー。「17才」でブレイクを果たす。独自の視点から描がられる歌詞の世界観や、楽器演奏もこなし、男女問わず多くのファンを獲得。「雨」、「私はオバさんになっても」、「渡良瀬橋」をはじめ数々のヒット曲を生み出している。  
1999年に俳優の江口洋介氏と結婚。  
2000年に長女を出産、2002年に長男を出産し、現在2時の母。

★趣味: 陶芸、乗馬、水泳、ボディボード、スノーボードなど。

水

4週目



岸谷香

1967年生まれ、広島県広島市出身。  
1983年に赤坂小町」としてガールズバンド結成。  
1986年「PRINCESS PRINCESS」と改名しデビュー。3年後の1989年には日本武道館での講演を行い、「日本武道館で初めて公演を行った女性バンド」として語り継がれている。  
1996年に俳優の岸谷五朗氏と結婚。  
2001年に長男を出産、2003年に長女を出産し、現在2時の母。

★趣味: ピアノ、テニスなど

木



渡辺満里奈

1970年生まれ、東京都大田区出身。  
1986年「夕焼けニャンニャン」で芸能活動開始。  
2005年「ネプチューン」の名倉潤氏と結婚。2007年長男出産、2010年長女出産し現在2児の母。  
台湾やピラティスをいち早く紹介するなど注目され、食や手芸を題材にしたナチュラルなライフスタイルを綴る書籍の評価も高い。  
デビュー30周年の記念企画盤として自信がセレクトした30曲を集めたCD『MY FAVOURITE POP』を2017年に発売。

★趣味: 料理、イラスト、北京語、乗馬、手芸、ピラティスなど。

下は中学生から上は80代まで幅広くに聴かれている音楽番組。  
リスナーからのリクエストに応じて、毎日最低10曲、ノンジャンルでフルコーラスで紹介。  
勉強や仕事のBGMに、寝る前のくつろぎの時間に、大人の女性パーソナリティの落ち着いたトークと、  
定番曲から隠れた名曲まで長い曲もライブ盤もかかります。

Director's  
VOICE!!



## POINT①

リクエストやメッセージを通じての、  
ラジオ番組の基本であるリスナーとのキャッチボール、  
2ウェイ・コミュニケーションの熱さ。

## POINT②

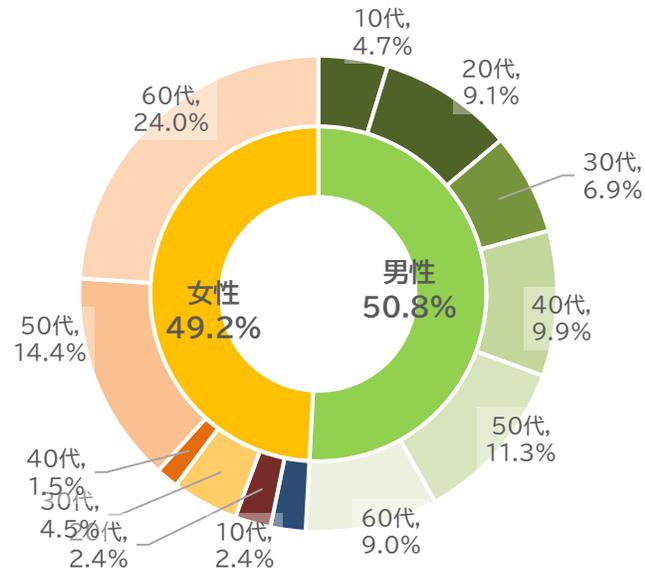
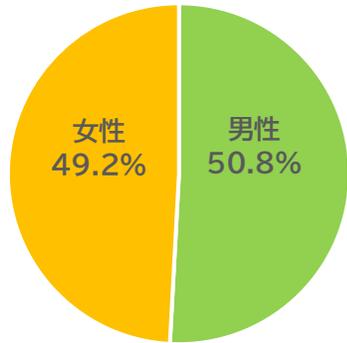
親子・兄弟・友人同士で、番組を介して繋がっている一体感。

## POINT③

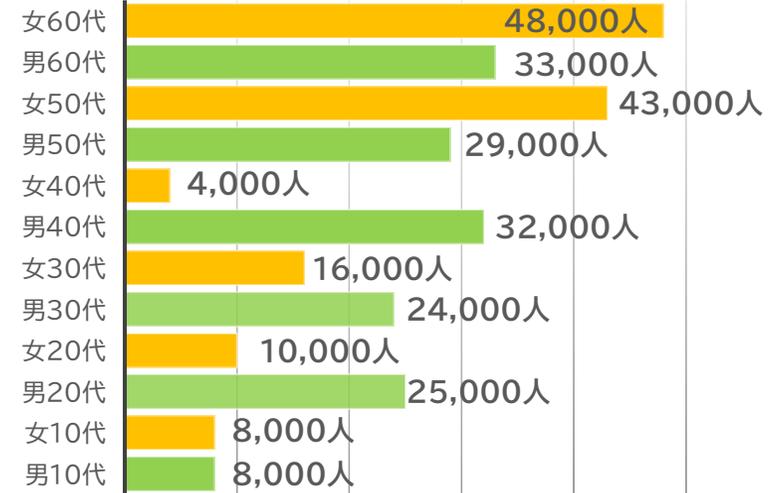
パーソナリティだけでの焼肉女子会・新年会を開く、  
旅に行くとお土産を買ってくるパーソナリティのファミリー感。

# 「オールナイトニッポン MUSIC10」リスナープロフィール

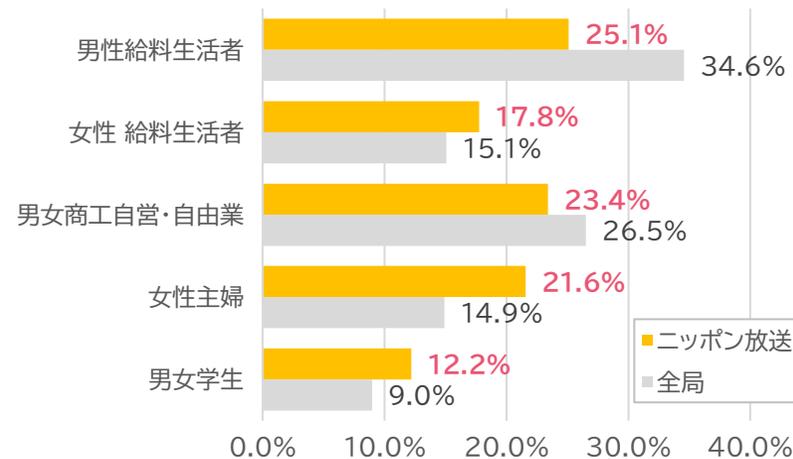
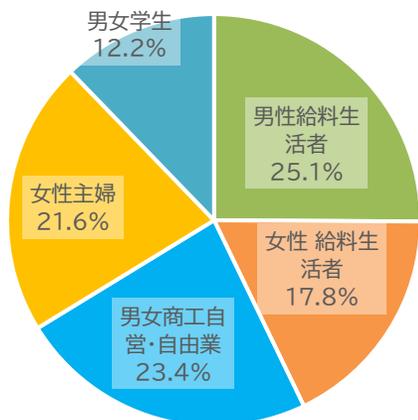
## 男女比、年齢比



## 推定到達人口



## 職業別比率(全局比較)



出典: (株)ビデオリサーチ首都圏ラジオ調査(プロフィールデータ)より  
男女比、年齢比、職業別比率、推定到達人口  
(2020年2月・4月・6月の平均)

# 『オールナイトニッポンMUSIC10』 ご提供メニュー

---

【レギュラー】	ネットPT	
【レギュラー】	コーナー「Good Sleep MUSIC(仮)」	冠ご提供
【単発】	鈴木杏樹さん読み パブリシティ企画	火曜日限定

# 【レギュラー】「オールナイトニッポンMUSIC10」 ネットPT

## 番組概要

番組タイトル 『オールナイトニッポンMUSIC10』  
 放送日時 毎週月～木曜日22時～24時  
 パーソナリティ 月: 森山良子  
 火: 鈴木杏樹  
 水: 第1・3 名取裕子・第2 森高千里・第4 岸谷香  
 木: 渡辺満里奈



## ご提供要領

月～木曜日20秒 / 提供クレジット毎日1回付き  
 全国 19局 ネット (ニッポン放送含む)

提供クレジット 1日1回 (アナウンサー読み)  
 ※社名もしくは商品名のみとなります

ニッポン放送	LF	山梨放送	YBS	山口放送	KRY
STVラジオ	STV	北陸放送	MRO	九州朝日放送	KBC
青森放送	RAB	福井放送	FBC	長崎放送	NBC
IBC岩手放送	IBC	東海ラジオ放送	SF	大分放送	OBS
東北放送※	TBC	和歌山放送	WBS	宮崎放送	MRT
山形放送	YBC	RSK山陽放送	RSK	FMCOLO	
信越放送	SBC				

## ご提供要領

月～木20秒 / 提供クレジット毎日1回付き  
 全国 19局 ネット (ニッポン放送含む)

注\*東北放送・・・CM・クレジット露出は火～木のみ。また放送時間は22時～23時50分となります。

月曜にCM露出を希望の場合は事前にご相談ください(クレジットは不可)。

※ネットワーク各局については各局の業態・原稿考査が必要となります。

※CMは各局素材入れとなります。

※水曜日は「ハウスメーカー」はご提供頂けません。

※ネット局は変更となる可能性があります。

20秒×1回 1曜日あたり 月額 **60**万円 (税・CM制作費別)

【レギュラー】「オールナイトニッポンMUSIC10」  
 コーナー「Good Sleep MUSIC(仮)」 冠ご提供

「夜飲み習慣」促進のためのスペシャル企画。就寝前・夜のリラックスタイムに「夜飲み」を訴求！  
 「オールナイトニッポンMUSIC10」の中で、おやすみ前のリラックスタイムに上質な音楽をお届けするコーナー「Good Sleep MUSIC(仮)」。  
 このコーナーを通して、御社商品の特性を番組コーナーを通してリスナーにお伝えし、認知促進とブランディングを実施致します。

番組概要	番組タイトル 『オールナイトニッポンMUSIC10』 放送日時 毎週月～木曜日22時～24時 パーソナリティ 月: 森山良子 火: 鈴木杏樹 水: 第1・3 名取裕子・第2 森高千里・第4 岸谷香 木: 渡辺満里奈									
ご提供内容	企画タイトル 「御社名・商品名presents Good Sleep MUSIC(仮)」 放送時間 月～木23時台後半を想定(ご決定後の調整となります。) 企画内容 リスナーから就寝前に聴きたい一曲をリクエストしてオンエア致します。 リクエストが読まれたリスナーには「御社商品」をプレゼントいたします。									
ご提供要領	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1217 891 1477 936">タイトルコール</td> <td data-bbox="1477 891 2435 936">「御社名・商品名 presents Good Sleep MUSIC(仮)」</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1217 936 1477 996">提供クレジット</td> <td data-bbox="1477 936 2435 996">「この番組は 御社名・商品名がお送りします。」</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1217 996 1477 1188" rowspan="2">本編</td> <td data-bbox="1477 996 2435 1051">〇〇〇さんからリクエストいただきました…(メール読み)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1477 1051 2435 1188">♪楽曲オンエア ～パーソナリティの感想など～ リクエストしてくれた〇〇〇さんには…(プレゼント紹介)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1217 1188 1477 1242">CM</td> <td data-bbox="1477 1188 2435 1242">御社CM40秒</td> </tr> </table>	タイトルコール	「御社名・商品名 presents Good Sleep MUSIC(仮)」	提供クレジット	「この番組は 御社名・商品名がお送りします。」	本編	〇〇〇さんからリクエストいただきました…(メール読み)	♪楽曲オンエア ～パーソナリティの感想など～ リクエストしてくれた〇〇〇さんには…(プレゼント紹介)	CM	御社CM40秒
タイトルコール	「御社名・商品名 presents Good Sleep MUSIC(仮)」									
提供クレジット	「この番組は 御社名・商品名がお送りします。」									
本編	〇〇〇さんからリクエストいただきました…(メール読み)									
	♪楽曲オンエア ～パーソナリティの感想など～ リクエストしてくれた〇〇〇さんには…(プレゼント紹介)									
CM	御社CM40秒									

※本編では最低限「睡眠に関する病気・障害の話をしてはいけないこと」「医薬品の処方に当たる言い方をしないこと」

また商品によっては、番組本編では取扱えない内容が出てくる可能性がありますその他提案についてはデスクにご相談願います。

月額 500万円 × 6か月 = 3000万円(税・CM制作費別)

# 【レギュラー】「オールナイトニッポンMUSIC10」 鈴木杏樹さん読み パブリシティ企画

豪華パーソナリティがお届けする、オトナのためのラジオプログラム「オールナイトニッポンMUSIC10」内でパーソナリティパブリシティが実施可能になりました！

<b>番組概要</b>	番組タイトル	『オールナイトニッポンMUSIC10』	<b>パーソナリティ(鈴木 杏樹)</b>	
	放送日時	火曜日22時～24時		
<b>ご提供内容</b>	パーソナリティ	鈴木杏樹	生年月日	9月23日
	放送時間	「オールナイトニッポンMUSIC10」内 火曜日 23:30 PT⑤ 前後あたり ※フォーマット変更のため、時間移動の可能性があります。 ※プロ野球中継を実施しているニッポン放送はじめネット各局は、 ナイター延長により休止になる場合もあります。	星座	乙女座
	読み手	鈴木杏樹	身長	161CM
	ネット局	全国 19局 ネット (ニッポン放送含む) ※東北放送は23:50までの放送となります。 ※ネット局は変更となる可能性があります。	趣味	スキューバダイビング ひなたぼっこ 水泳
			特技	英語 <small>(87年5月～91年5月ロンドン滞在)</small>
			好きな色	白・淡いピンク
			好きな花	ピンクのチューリップ



ニッポン放送	LF	山梨放送	YBS	山口放送	KRY
STVラジオ	STV	北陸放送	MRO	九州朝日放送	KBC
青森放送	RAB	福井放送	FBC	長崎放送	NBC
IBC岩手放送	IBC	東海ラジオ放送	SF	大分放送	OBS
東北放送※	TBC	和歌山放送	WBS	宮崎放送	MRT
山形放送	YBC	RSK山陽放送	RSK	FMCOCOLO	
信越放送	SBC				

- 鈴木杏樹の契約(予定)スポンサーと競合の銘柄をご遠慮させていただきます。
- サービス紹介および通販会社は実施不可とさせていただきます。  
それ以外の実施不可の業種は生CMに準じます。
- 商品(売り買い)があるものに限っての実施とさせていただきます。
- 飲食に関しては、事前飲食のみとさせていただきます。
- 原則、同スポンサーでの実施は、内容に関係無く、2週連続での実施は不可とさせていただきます。  
また、1度実施可能となった銘柄でも、新たな発注を頂く度に事務所確認が必要となります。
- オンエアの7週間前までにプロモートの銘柄を事前にご相談ください。  
(※想定原稿(80秒400文字目安)、商品資料のご用意をお願いいたします)
- ご決定後、原稿案は所属事務所との調整、および弊社CM部での内容考査が必要です。  
表現方法の変更などをお願いする場合がございます。予めご了承をお願いいたします。
- 事前収録となります。
- オリエンは不可とさせていただきます。
- かけあいはありません。
- 放送確認書は発行されません。
- ネット局との調整がございますので、放送ご希望日の1か月前までにご発注をお願いいたします。
- ネット企画のため、ネットワーク各局の業態考査、及び原稿考査が必要となります。

- 空き枠については、その都度スポットデスクまでご確認ください。  
(競合他社、特番等で御希望に添えない場合もあります。)
- 発注をもって決定とさせていただきます。
- 考査済み最終原稿は土日祝日を除く、中6営業日前までに搬入をお願いします。  
搬入日を過ぎてしまった場合はAC差替えとさせていただきます場合があります。

**80秒/100万円(電波料95万円、制作費5万円、税・CM制作費別)**